

MEHMET SOLAK

YÜZÜMDEKİ

E-

*işte eşik yüzlerimiz sevinçle
gülümsüyor kasırgadan habersiz
her yerde hep yerde olsa da ezelden
ölmeye mahkum yaşamaya meyyal
yağmurda bile ıslanmayan mahmur dünyalılar
ne bilir kalubelâ yansıması nedir
haydi sen de söyle güzelce söyle
he'mi gözlerin açtın açalı dünyaya
kimi çağırdın yaşarken ölesiye
ölmeye kucak açarak çocuklara*

*hangi gün gökyüzünü taşımayıyorsan yanında
gülmen yasaktır kendine yasak heveslenmen
kulak kesilmen frekanslar içinden
anla artık ölüyorum ha deyince bir kez daha
ne bırakacaksın boşluğa ruhundan başka
ölüme tayini çıkmıştı bir canın
mı diyeceksin elaleme ya kendine
benim yazılığma yazılmadın nasılsa
takipçi listeme yahut arkadaşı*

yeniyetme telaşıyla sanal

oysa *kekeme gülüşlerim* vardı sana

kimseye benzetmeyen beni

herkesten ayırıştırın evlerde karanlık sokaklarda

tenha köşe başlarında *şahadetsiz bir ölü*

gecegezen bir gezegendi gözlerin

marşlara ayarlı

şimdi her kelime bir *intihar ilacı* burada

kim tutar dil zindanında nasıl

kendi(ni) tutar gibi sözünü sımsıkı

hangi şair kaç aşık kaç youtuber

kim yalancı kim suçlu kim masum kim

kalakalan *balkon çıkmazında* k-öksüz

-Ş-

nasıl denize benzer sesi

hiç deniz görmemişse bir adam

hiç denememişse denizde ölmeyi

bütün denizler mavi midir sahiden

derin mi derin girdaba teşne

ne çok oynaş var ne çok ayın

hem tamuluk hem uçmıklık üstelik

ayaklarım var ellerim e-hesaplarım

ve murahhas azalarım her biri ayrı kıyamet

kendimin sanığı benim dedirten feyklerim bir de

şükürler olsun sövesiz kilitsiz
tanrı kapısı var açık ardına kadar
yok zamansız bir ölüm neyse ki
vademde öleceğim ben de hüseyin abi gibi
tam vaktisaatinde şeksiz şüphesiz
kesin bilgi bu tevatür değil asparagas hiç
gerek yok yaymaya türlü surat
emojiler pazarında çok mutmain

bak ölü toprağı dökülüyor üstümüzden
çok yakından geldik çok uzağa gideceğiz
-bak işte oraya giderim ben-
yeter ki anlatılmasın *suskunluğun tarihi*
kutsanarak yine harabe ruhların en mutena
kuytularında boğazlanan umutlar için
şehir konuşmalarında mutantan tan

-i-

fiyakalı monologlar dolanıyor dilime kışkırtıcı replikler
tıpkıbasım söylevler salı toplantılarından *-aman-*
konuşan babalar susan annelerden tevarüs
kayralardan medet umarak dualı ağızlardan
gelsin kim gelecekse tasadaylı olsun ister
esmerliğime karışmak isteyen

gelirsen kabuęu kalkar mı yüzümün

yırtılır mı kırmızı kaşeli fotoğraflar sararmış yapraklar

gizli dosyalardan karışmadan meçhule

gökten kaç füze düşer kopar mı kızılca kıyamet

biri ölüme biri dirime biri santa claraya

kim çıkar saraya –sen de uzaya- kim umar

kaçak yolcudan başka

-K

yarın bekleyebilir mi şimdi

döner mi yedinci oęul